



VIEUX-CHARMONT

## Quand un grand-père devient un ours



**Élodie Balandras dévoile les secrets de l'illustration à un auditoire appliqué.**

Vous est-il arrivé, un jour ou une nuit, d'imaginer votre grand-père en... ours brun ?

Si cette question vous paraît bizarre ou incongrue, elle n'a apparemment pas soulevé le moindre problème pour Élodie Balandras, autrice illustratrice venue rencontrer ses lecteurs à la bibliothèque dans le cadre de Passion-lecture.

Pour aborder le thème du vieillissement et de tous ses tracas inhérents, elle est donc partie de photographies de son aïeul, et lui a donné, sur le papier, les traits d'un ours brun pas bourru pour un sou, vêtu d'un jeans et d'une chemise à carreaux !

Élodie présente les photos, ses dessins originaux puis propose, lors d'un atelier de pratique fort bien maîtrisé, de reproduire ce grand-père au crayon, en utilisant la technique de l'estompe, du coloriage et de la mise au net de

l'esquisse.

Il faut dire que la dame de Haute-Savoie est parfaitement rompue à ce genre de pratique, dans les écoles ou lors de salons. Elle a écrit ou illustré plus de 40 ouvrages, dont deux ont été primés. En 2013, elle a reçu le Prix des Incorruptibles pour les Poulets guerriers, et récemment le Prix Chronos pour Un nouveau printemps pour Pépé Ours.

Elle a également illustré de nombreux reportages, qui nous emmènent du Pont de Bezon, en région parisienne, au Niger, en passant par les parcs nationaux ou une escapade à Madère...

Si vous voulez découvrir le trait épuré et expressif d'Élodie, ainsi que ses histoires insolites, Sylviane Wolck, en bibliothécaire avisée, a eu la bonne idée d'acquiescer nombre d'ouvrages d'une autrice illustratrice à découvrir.