

QUELQUES UNS DES THÈMES ABORDÉS DANS LES OUVRAGES DE NANCY GUILBERT

- **Protection de la planète et de la nature:** Opération Requin, 2017 (protection des requins); L'ourse bleue, 2018 (protection des animaux sauvages); L'Arboretum (protection des arbres) ; Old Soul, 2019 (protection des loups et des minorités culturelles) ; Panthère aux yeux de lune, 2002 (protection des animaux sauvages) ; Plein phare sur les balbuzards, 2022 (alerte sur la pollution lumineuse) ; Naya, l'esprit de la nature, 2022 (protection des animaux sauvages)
- **Voyage :** Le Souhait de Jade, 2013 ; Le voyage merveilleux d'Adèle, 2013 ; Voyages/travels, 2019 ; Old Soul, 2021 ; Nuit, 2022 ; Dialogues avec un réverbère et autres créatures, 2022 ; Sur mon chemin, 2022 ; La petite conteuse, 2025
- **La rencontre, l'autre, le point de vue, la découverte d'autres cultures, d'autres lieux :** Old Soul et les pensionnats en Mauricie, 2019 ; Point de fuite et le génocide au Rwanda, 2019 ; Royal Special School et les traditions écossaises, 2021 ; Chugakko académie et les traditions japonaises, 2023 ; Sweet Home et les pensionnats des Madeleines, Irlande, 2024 ; L'oiseau-lyre, a lieu en Afrique du Nord, 2019 ; L'odyssée de Kumiko, a lieu au Japon, 2019 ; La série Justin and Mani a lieu en Guyane, 2016.
- **La lutte contre toute forme de violence, de mal-être et de discrimination :** Esclavage : Ma liberté tout en couleur ; Exploitation des enfants : Les espions de Swellingsteam, Animopolis
- **Guerre, extrémisme et génocide :** Les Archipels engloutis ; Le sourire du diable ; Point de fuite ; Un mur si haut ; Blue et les Grands Jours maudits ; Old Soul
- **Handicap :** Les mots d'Hélio ; Old Soul ; Chugakko academie ; La pilote du ciel ; Sweet home ; Le conservatoire des Gourmets
- **Harcèlement :** Les mots d'Hélio ; Venise bises cerises ; Mon autre réalité ; Et derrière nous le silence ; Les Archipels engloutis
- **Harcèlement sexuel et consentement :** Lâche-moi ; Old Soul ; Le sourire du diable ; L'oiseau-Lyre ; Point de fuite ; Et derrière nous le silence
- **Homophobie :** Venise bises cerises
- **Lutte de classe sociale et illettrisme :** Royal Special School

- **Mal-être adolescent** : Deux secondes en moins ; Old Soul, Gazelle Punch ; Et derrière nous le silence ; Sweet Home
- **Préjugés fille/garçon** : Tous pour une ! ; Venise bises cerise ? Esmée princesse chevaleresse
- **Protection des animaux** : Old Soul, Gazelle Punch, L'ourse bleue, Animopolis
- **Violence intra-familiale** : Old Soul ; Gazelle Punch ; Et derrière nous le silence ; Sweet Home
- **Violence conjugale** : Point de fuite ; Old Soul
- **Le secret / Le secret de famille** : Le sourire du diable, 2018 ; Les mots d'Hélio, 2019, réédition 2025 ; Old Soul, 2021 ; Gazelle Punch, 2023 ; Sweet Home, 2024 ; Le conservatoire des gourmets, 2025 ; Les Archipels engloutis, 2025
- **Deuil et résilience (art et nature)** : Le souhait de Jade, 2013 ; L'enfant et l'oiseau blanc, 2014 ; Deux secondes en moins, 2018 ; Point de fuite, 2019 ; Old Soul, 2021 ; Et derrière nous le silence, 2021 ; Gazelle Punch, 2023 ; Sweet home, 2024
- **Art, archives, architecture** : Tim et le Sans-Nom, 2015 ; Azulie dans la nuit, 2014 ; Série des mini-Léon : Musique/music, Danse/dance, Voyage/travels, Formes/shapes ; Série *Une enquête dans l'art* : Une ombre au tableau, La chambre d'or, 2022 ; Archives détectives (monde des archives), 2021 ; Architectures fantastiques, 2022 ; Blue et les Grands Jours maudits, 2024 ; Dans nos maisons, 2024
- **Enquêtes, énigmes** : Petits polars en nord junior (enquête, amitié, polar) ; Royal special school (fantôme, crime, écossais) ; Chugakko académie (nature, braconnage, dragons, Japon) ; Les espions de Swellingsteam (exploitation des enfants, steampunk, fantasy) ; Le conservatoire des gourmets (cuisine, fantôme, trahison) ; Les enquêtes des Chats masqués (livres à énigmes) ; Série *Une enquête dans l'art* : Une ombre au tableau, La chambre d'or

(Source : site de l'autrice)